



## Curriculum vitae et studiorum

*Dichiarazione sostitutiva di certificazione e dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi del D.P.R. 445-28/12/2000*

### Alessandro Goracci

Codice Fiscale GRCLSN65R10D612X

Viale Terenzio Mamiani, 22

50137 Firenze

tel. 055 602562 - cel. 329 0951406

sito personale:

[www.a3dplace.com](http://www.a3dplace.com)

e-mail:

[info@a3dplace.com](mailto:info@a3dplace.com)

*consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445-2000 e sotto la propria responsabilità*

**dichiara**

**(ai sensi dell'art. 46 e 47 del DPR 445-2000)**

#### Caratteristiche personali

Affidabile, disponibile, positivo, mentalità scientifica, paziente, preciso, concreto, ironico, portato ad apprendere, a migliorare, a formare nuovo personale, capace di operare in maniera autonoma ed a coordinare un gruppo di lavoro, disponibile a trasferte.

#### Istruzione

Laurea in Architettura (vecchio ordinamento) presso la Facoltà degli Studi di Firenze.

Votazione: 110 cum laude

Diploma in Geometra presso l'Istituto Gaetano Salvemini di Firenze

Votazione: 47/60

#### Servizio militare

Assolto (addeito al tiro VIII Rgt. Art. C.A.L a Modena) congedo illimitato

#### Lingue straniere

Inglese – scritto, orale e comprensione: livello eccellente

#### Conoscenze informatiche

- DOS e sistemi operativi basati su MS Windows
- sistemi operativi Linux e applicativi Open Source
- esperienze lavorative su sistemi Macintosh
- suite MS Office, Open/Libre Office
- applicativi Adobe Dreamweaver, MS Front Page
- browser web MS Explorer, Google Chrome, Opera, Mozilla Firefox, Apple Safari
- realizzazione e gestione siti basati su piattaforme CMS (Joomla, Flatnuke e simili)
- programmi di disegno Autodesk AutoCAD LT & 3D, Microstation, ArchiCAD, gestione librerie e archiviazione disegni
- programmi di modellazione tridimensionale Rhinoceros, Catia, Solidworks, VX, Cimatron, ProE, Google SketchUp
- programmi di grafica Adobe Photoshop e plug-in, Adobe Illustrator, suite Corel Draw e simili
- programmi di incisoria Microsystem Cimagrafi
- programmi CAM Visual Mill e simili
- programmazione e gestione frese CNC
- gestione plotter di stampa e taglio
- conoscenza specifica di data entry e di macchine perforatrici schede 3M 9800

**2002 – attuale**

**(Cassa Integrazione fino al 30/10/2011 – sgravi fiscali ai fini contributivi)**

**MG Model Plus s.a.s. - Scandicci (Firenze)**

**ditta automodelli da collezione – capo progettista**

- progettazione e realizzazione nuovi modelli
- realizzazione disegni tecnici d'assieme e di dettagli costruttivi
- realizzazione disegni per particolari in fotoincisione (Photo Etching)
- acquisizione e digitalizzazione di disegni tradizionali
- modellazione matematica 3D e prototipazione rapida in sinterizzazione e stereolitografia
- programmazione CAD/CAM
- addetto CNC (fresa a controllo numerico)
- fotografie dei modelli e successiva elaborazione
- addetto ai sistemi informatici e rete aziendale
- responsabile della sicurezza informatica
- responsabile stage formativo per studenti istituti tecnici superiori
- realizzazione e gestione dei siti aziendali:

[www.mgmodelplus.eu](http://www.mgmodelplus.eu)

[www.mgmodelshop.com](http://www.mgmodelshop.com)

**2001**

**Italiana Servizi S.r.l. – Firenze**

***impresa di pulizie – responsabile addetto gare di appalto***

- responsabile partecipazione gare d'appalto
- responsabile documentazione sistema di qualità ISO 9002
- preparazione schede tecniche e presentazioni aziendali
- addetto ai sistemi informatici
- selezione e inserimento nuovo personale

**1999 – 2001**

**Italiana Servizi S.r.l. – Firenze**

***Microfilm Service di Basilichi S.p.A. – addetto microfilmatura***

- macchine e tecnologie per la produzione/riproduzione di microfilm nei formati 16 mm e 35 mm
- riproduzione disegni e manoscritti
- sviluppo pellicole per conto di vari istituti di credito, archivi e aziende ospedaliere
- duplicazione bobine
- scansione fotogrammi per PC e masterizzazione finale su CD
- inserimento dati, perforazione e controllo schede
- responsabilità del settore di competenza dal giugno 2000
- formazione nuovo personale

**1995 – 1999**

**Italeri S.p.A. – Bologna**

***azienda di kit in plastica in scatola di montaggio – progettista***

- progettazione nuovi articoli
- ricerca storica e realizzazione disegni tecnici
- realizzazione fogli di istruzioni per scatole di montaggio
- modifica di articoli e stampi esistenti
- conoscenza generica sui procedimenti di stampaggio plastico ad iniezione

**2010 – in corso**

**Università degli Studi di Firenze Facoltà di Architettura**

**Dipartimento Urbanistica e Pianificazione del Territorio**

***incarico tecnico a progetto – referente Prof. Maria Concetta Zoppi***

- progettazione 3D
- preparazione e aggiornamento della didattica
- realizzazione e aggiornamento dei siti:

[www.unifi.it/clmarp](http://www.unifi.it/clmarp)

[www.mariellazoppi.eu](http://www.mariellazoppi.eu)

Esperto in fotografia 35mm, medio formato, banco ottico e digitale (ritratti, sportiva, architettonica/paesaggistica, riproduzioni).

Esperto in fotoritocco e grafica digitale.

Esperto in disegno manuale, restituzione grafica e tecniche ad aerografo.

Esperto in gestione frese a controllo numerico CNC e CAD/CAM.

Dal 1994, lezioni private sull'uso e la produttività di sistemi PC, per singoli e studi professionali.

Dal 1995, collaborazioni con lo studio d'architettura del paesaggio *Natura Progetto*, dell'Arch. Ines Romitti, per il quale esegue tra l'altro fotografie di giardini privati e pubblici, poi utilizzate in varie pubblicazioni.

Dal 1996, collaborazioni con organizzazioni private e pubbliche, per la ricerca storica volta al restauro di velivoli militari della II Guerra Mondiale, in Italia (Consorzio Aeronautico di Pisa) e all'estero (Deutsches Museum, Monaco di Baviera), realizzando numerosi modelli in scala, disegni al tratto ed aerografo e proposte d'intervento.

Dal 1996, regolare attività di guida per il Comune di Fiesole nell'ambito del programma *Visite ai giardini fiesolani*.

#### Publicazioni

*Pietro Porcinai: l'identità dei giardini fiesolani – il paesaggio come "immenso giardino"* (collaborazione redazionale, foto e fotoritocco, Mauro Pagliai Polistampa 2011)

*Guida ai giardini di Fiesole* (testi e foto, in collaborazione, ed. Alinea 2000)

*Opuscolo informativo Visite ai giardini Fiesolani (testi e foto)*

*Il Bosco di Fonte lucente – Il giardino e la villa di Paolo Peyron* (redazione testi e foto, ed. Polistampa 1994)

Articoli, recensioni e traduzioni per riviste italiane specializzate sulle tematiche del paesaggio e dell'arte dei giardini: *Acer*, *Lineaverde*, *Il giardino fiorito*, *Architettura del Paesaggio*.

#### Dati personali

Stato civile: coniugato con due figli

Nazionalità: italiana

Luogo e data di nascita: Firenze, 10 ottobre 1965

Residenza: Firenze

Patente: A e B – automunito

#### Interessi

Aviazione, ciclismo, cinema, computer, disegno, fotografia, karatè, meccanica, modellismo, musica, narrativa, sport motoristici.

*Con la presente autorizzo il trattamento dei miei dati personali, secondo quanto stabilito dal D.Lg. 30 giugno 2003 n°196 e successive modifiche e/o integrazioni.*

*Firenze, 31 agosto 2011*

***Alessandro Goracci***